



**set** ou  
tros  
olha  
res

**37°** indústria  
criativa

**Guia para inscrição  
de trabalhos no  
37° Set da  
Indústria Criativa**



# Passo 1 ler o regulamento



- Verifique as **categorias** em que seu trabalho se encaixa. *(Elas estão listadas no regulamento)*
- Conheça os **critérios de avaliação**. *(Eles estão listados no regulamento, junto de cada categoria)*
- Entenda o **formato de submissão** *(Cada categoria tem o seu e o envio incorreto pode ocasionar em desclassificação)*
- Certifique-se que todos os trabalhos da sua inscrição **sejam submetidos de uma única vez**. *(Você pode inscrever até 10 trabalhos, mas eles precisam ser inscritos juntos no sistema)*
- Fique atento aos prazos! **Baixe o regulamento.**

## 01 - Projeto de Impacto Social

Compreende trabalhos na área de Comunicação, Produção Audiovisual, Artes e Design, que serão avaliados pelo seu potencial de geração de impacto socioambiental positivo. Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU desdobram as temáticas adequadas a esta categoria. O projeto deve trazer contextualização sobre o problema principal que irá propor soluções, bem como as ações e etapas de execução, recursos aplicados e o descritivo de como será feita a mensuração dos resultados e de impacto do projeto.

As entregas de arquivo devem ser disponibilizadas em link de drive virtual de acesso público, sob responsabilidade do/a autor/a, de acordo com as especificações do regulamento (Art. 05º). As especificações de entrega encontram-se descritas detalhadamente nas sessões de cada categoria. As peças, bem como outros apêndices e anexos, podem estar inseridos no corpo do trabalho ou acessíveis por meio de links indicados para os respectivos arquivos.

## Critério

## Descrição

O **Projeto ou Conteúdo em Comunicação Digital** deve ser submetido da seguinte forma:

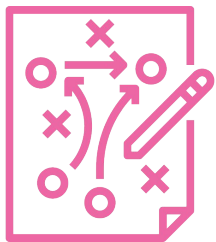


Resumo ilustrado do projeto conforme modelo disponível neste [link](#). Não será concedido acesso à edição.



Projeto completo em PDF, podendo ser em apresentação de slides ou em documento de texto.





## Passo 2

# estratégia de inscrição



- Organize uma **estratégia** com seu grupo.

*Quais trabalhos serão inscritos?*

*Quem faz a inscrição?*

*O que falta para o trabalho ser submetido?*



- **Planeje** a inscrição em conjunto, considerando categorias e número de submissões.

*Articule com co-autores. Lembrando que o limite de inscrições por autor é de 10 trabalhos, mas não há limite para co-autoria.*

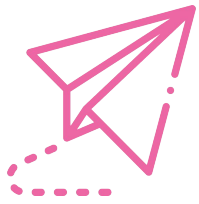


- **Revise os arquivos**, ajustando-os para cada categoria. *Verifique formatações e detalhes específicos.*



- **Insira os Links Corretos.** *Certifique-se de que todos os links dos trabalhos estejam corretos e ativos até o fim da premiação.*





# Passo 3

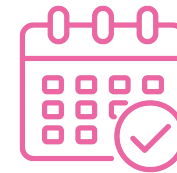
## Submissão Trabalhos

- **Submeta Todos os Trabalhos de Uma Vez**

Lembre-se, todas as inscrições devem ser feitas de uma única vez. *Se precisar inscrever mais trabalhos depois, será necessário cancelar a inscrição anterior.*



- O **prazo de submissão foi estendido até 17/09 às 23:59**. Organize seu tempo para evitar erros de última hora.



### Casos de Alteração de Inscrições

### Inserção de novos trabalhos

Caso deseje adicionar algum trabalho à sua inscrição, será necessário cancelar por e-mail e refazê-la incluindo todos os trabalhos novamente. Atenção ao prazo: envie um e-mail único com nome completo e número de inscrição para o endereço: **educacao.continuada@pucrs.br** e **set2024@pucrs.br** solicitando o cancelamento no máximo até o dia 16/09, às 9h. Após a confirmação do cancelamento uma nova inscrição deverá ser feita até o prazo de encerramento das inscrições (17/09 às 23:59) sem a possibilidade de nova alteração. Ícone: Um envelope de e-mail.



# Checklist

## Final

- ✓ Verificou todas as informações com os co-autores?
- ✓ Os resumos ficaram dentro das especificações de cada categoria?
- ✓ Todos os links estão ativos e corretos?
- ✓ Recebeu confirmação da sua inscrição?

**ainda com dúvidas?**

acesse aqui: [FAQ: FAQ – 37º Set](#)